



M++ractions

| hursday

-riddy

09.30 Groundling Big Blue House Marsh

09.00 Bear in the

07.30 Darkwing Duck

06.00 Gummi Bears

4Epin+EG

APPUNS

Monday

10.00 Little Mermaid

08.30 Goof Troop 08.00 Science Court 14.00 101 Dalmatians 08.00 Disney's Doug 07.00 Ducktales

11.00 New Adv. of 10.30 MM & Friends Winnie the Pooh

(Every Sun & Tue) 17.30 Disney's Doug 15.40 Darkwing Duck



(Every Set to Mon) 10.00 Little Mermald

08.00 Recess

vesday

Wednesday

08.30 Goof Troop 08.00 Disney's Doug 09.00 Bear in the Big Blue House

08.05 MM &

Friends

(Wanderful World of Disney

19.30 Tom & Huck

12.00 Hard time on

Planet Earth

07.40 New Adv. of

Winnie the Pool

06.50 Madeline



09.30 Groundling Marsh

10.30 MM & Friends

11.00 New Adv. of

Winnie the Pooh

(Every Tue & Wed) 10.00 Madeline

> 15.15 Honey | Shrunk 15.00 Science Court the Kids

17.00 The Sinbad Show



(Wonderful World of Disney) 19.30 Popeye



(Everyday) 21.30 Home Improvement





19.00 Boy meets World 18.30 Ocean Girl 18.00 Bill Nye the Science Guy

(Sat to Wed)

16.05 Goof Troop

14.50 Talespin,

14.00 101 Dalmatians



(Sat to Wed) 19.30 Dinosaurs

23,00 Flash Forward 22.30 Student Bedies 22.00 Brotholy Love (Every Mon & Tue)

> 18.00 Bill Nye the 19.00 Boy meets World 18.30 Ocean Girl Science Guy

(Sat to Wed)

(Every The & Fri)

19.00 Jeff Convin

16.30 Carmon Sandiego 5.40 Darkwing Duck

(Sat to Wed) 17.30 Pepper Ann

(Every The & Fri)

12.30 Gargoyles

13.30 Weekend Special

101 Dalmatians

(Set to Wed)

15.15 Ducktales

14.50 Talespin

14.25 Gummi Bears

13.00 Home

improvement

12,30 Swiss Family

Robinson

2.00 Almost Home



(Wonderful World of Disney



19.30 Double Switch



16.05 Goof Troop

23.30 Adv. of Sherley 16.30 Carmen Sandiego Holmes

Robinson

23.30 Swiss Family 22.30 Student Bodies (Sun to Wod) 22.00 Sinbad

17.30 Recess 24.30 William Tell 21.30 Home

22.00 Brotherly Love Improvement









مجلة تنشرها القطيم يرتيفرسال تريد بالليكيشتر/ القطيم اي تي بي- بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (فسم السلح الإستهلاكية)، جدة، الرخصة من شركة والتدديري، ص.ب. ١٩٠١، دبي، الاماران العربية التحدة، ماتف ١٠٠١، داكس ١٩٠٨-١٠٠٨، والتجارة (فسم السلح الرستهلاكية)، جدة، الرخصة من شركة والتدديري، ص.ب. ١٩٠١، دبي، الاماران العربية التحدة، ماتف ١٠٠١، داكس ١٩٠١، داكس ١٩٠١، داكس المرابعة الماران العربية التحدة، ماتف ١٠٠١، داكس ١٩٠١، داكس المرابعة العربية الإماران العربية التحدة، ماتف ١٠٠١، داكس المرابعة المرابعة العربية التحدة، ماتف المرابعة العربية الاماران العربية الاماران العربية التحدة، ماتف المرابعة المرابعة المرابعة العربية الاماران العربية الاماران العربية الاماران العربية الاماران العربية الاماران العربية المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة العربية الاماران العربية المرابعة ال

رئيس مجلس الإدارة: عثمان عبدالله القطيم

المدين الإداري: روبرت سارتين، مدين النشر ايان أركزيل، رئيسة التصريق علا التوري منكرتيرة التصريق: من أبو المسن مساعدة التصريق الإنتاج الرسل بورانين، مساعد مدين الإنتاج اوالل من أبو المسن مساعدة التصريق الإنتاج الرسل بورانين، مساعد مدين الإنتاج اوالل من الهادي، مدين الإنتاج الرسل بورانين، مدين التوريع: بيتر كونس

معيو اوعداعات، بن بنس طبير معوريع بيد عرسي Disney شركة والت ديزني جسع المعوق معفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه الطبوعة أو معنته في نظام استرجاع أو كسيوان. أو تراسته بأي شكل أو باية طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم السجيلية، دون إذن خطى مسبق من مائلة المعتوق.

تلوزمون: الإمارات العربية انتحة اشركا الإمارات الطبقة والنشر والتوزيع ت ١٣٠١، البحرين شركة البلال التوزيع ت ١٣٠١، النتكة العربية السعومية الشريع السعومية التوزيع ت ١١٠٠٠، سلطة عمال بونايت ميها سريسيس ١١٠٠٠، النتكة العربية السعومية التوزيع ت ١١٠١، ١٠٠٠، المنابعة التوزيع ت ١١٠١، التوزيع ت ١١٠٠، التوزيع



ايه يوجد العنكبون الصياد، والخنفعاء البعلواه، والرفاص سلينكي؟ في عالمنا الطريف!



اخلط البطاقات، ارمعا بعرحة،

ودع الآخرياه

يتعجبوه هه

معارثك!





الإمارات شکراً، یا صدیقتی للسؤال عنى، ولك سلام خــاص مــن صديقي ميكو وكذلك فليت،

افلمفا

الطائر الطنان؛ أظن أنك قرأت في الأعداد السابقة أخباراً تعجبك. فقد سألتنى الكثير من الأسئلة سابقاً، وإليك اليوم وللكثير من الأصدقاء فرصة متابعة بقية قصتي...

خطئ

تكتب وعيناك مغمضتان خالد: توقيعك على تقرير العلامات:

خالد لو الده؛ هل تستطيع أنْ الوالد: سأتناول ماذا تريدني أن أثنب جانسم عيد الله – البحرين

عنوا ن ملك

«هیلی برید ای بعرف»

ص.ب ١٥٠٠٠ – يبي- الإمارات العربية المتحدة AUGUS PRITTA (11YP) فاکس: ۸۳۲.۴۸ (۹۷۱۱)

بريد إلكتروني:

Email: mickey@itpmedia.com

اقطع هنا

ل، مجلة ميكي

دخل الولد إلى غرفته وترك الباب

سألته أمه؛ لماذا تركت الباب مفتوحاً *

الولد: كي لا ينظر إلى أحد من تقب الباب!

وجدان الخرب – السعودية

هذه أول مرة أكتب للمجلة فيها، لكنى أحببت محلنة مبيكي لأنها مليئة بالقصص الجميلة والطرائف. هوايتي الرسم، وسأبعث البكم رسوماتي الجميلة وأمنيتي أن تعجبكم. أتمني أن تخصصوا صفحة كاملة للنكات لأنى أحبها كثيراً. وأخيراً أتمنى الدوام لمجلة مبكى. فنصل - قطر

إلى الصديق فيصل:

تُبكراً لمراسلتنا، يا فيصل. واضح من تصميمك للرسالة أنك من هواة القن؛ بالنسبة لاقتراحك، سنحاول أن نزيد عدد النكات في أعداد قادمة من المجلة، فابحث عنها في صفحات مختلفة. وسارأيك أينضأ أن تبرسل لننا ببعض نكاتك المفضلة بحن بالتعلارها.

يطاقة صداقة

	_
·····	X.
	J)
خصيتك المفضلة:	rite principal p
مقحتك المفضلة (غير القصص):	
ل تغضل القصص أم الأنشطة؟	
قصمص الأنشطة	ul
	300



ء نورة راشد أحمد شريدة

ه ۱۲ سنة

الصنعة المنطقة عطراثف وأفكار وحيل

اقطم البطاقة عند الخط الأحمر المتقطع وأرسلها مع صورتك إلى العنوان التالي: محلة ديكي - بطاقة صداقة ~ص ب ١٥٠٠٠١ - دبي



صائد التماسيح









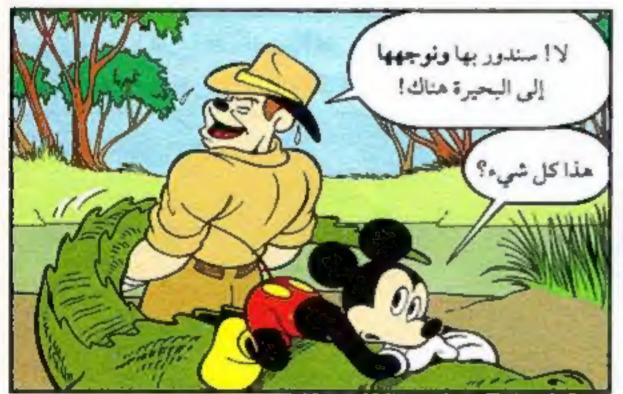














































































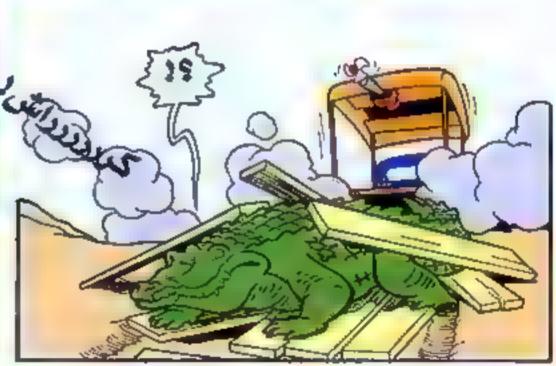


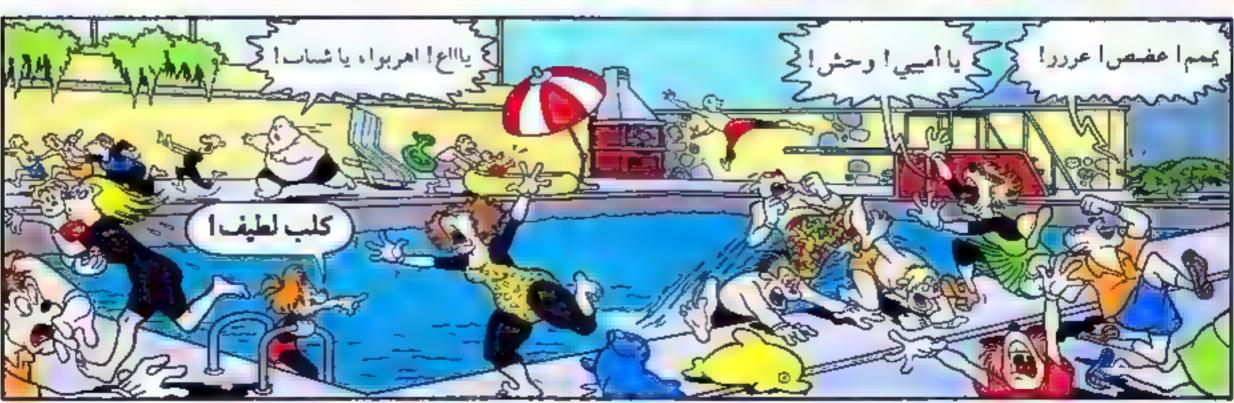


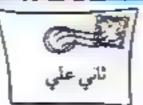
































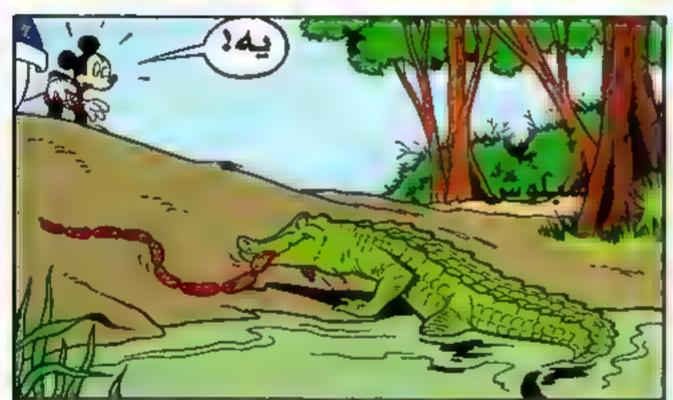






















لماذا تنتظر عيد الأم لتقدم الزهور لوالدتك قدمها الأن . لكن إن كنت ستقوم بهذا المقلب، استعد للهرب بسرعة!

> خنذ زهبرة (البورد أفضل إن تنوفير)، وقيص الساق تحت الترهيرة تمامآ. أمسكها عند المكان المقصوص لتبدو كأمها كاملة.







النتيجة - ليست تماماً ما كانت تتوقعه ا

كل يوم يقول خالد «إلى اللقاء، فو ا<mark>لدته ممنته</mark>ى التهذيب، غادا لا تقوم أنت بذلك؟ لأبي بالكاد أعرف

الجمهور، ءابرم

يدك للجهة رييان

الأخرى! و

كميف ينعرف الأرارع أن الطشس سيكون حارأك تحذره الخراف يُتقول ماه ماء ماء

لَلْوَارِحِ الْأُولِ: مَا القَرِقَ بِينَ ٱلأَرْمَبِ وَالطَرْبَانَ؟ للزارع الثاني: لا أعرف. الأول: الأرتب يستعمل مزيل رائحة أطلى من الذى يستعمله الظربان

وامطرء يتقصني

وعسنسدها تبرم يسدك

بسرعة... لكن من غير أن

يبلاعنظ الجمهور، حبرك

أصابعك هكذا فيتراءى لهم

لسلسوهسلية الأولى أن أحسد

أصابعك قد سقط فعلاً!

الصععة، نقول أنت.

وصال زائر إلى للزرعة فوحد لافئة كتب عليها ولحلن الكليباء وعنيما نظر جيدأء وجدكليا هجوزا نالمأطي الأرض، غَسَال للزارع؛ هل هذا الكلب الذي يجب أن يعذره الزائرون!!

للزارع: نعم، هذا هو.

الرجل؛ لكنه لا يبدو خطيراً، فلماذا وضعت كالفئة؛ المُزَّاوِع: اللَّهُ قَبِلَ اللَّافِيَّة، عَلَمَا زَاوِنًا لَمِيم تَعِلَى بِهِ (eggs

ماذا تقط لتهرب من صنياح للنيك للرعج في الصنباح الباكر؟ تنتال إلى الأطب الشمالي فارتاح من صياحه لملة فهور ا

دأيها المتهم، الكذب لن ينفعك؛ شاهدك أربعة أشخاص تقتحم المكانء

ولا ينهم! أستطيع أن أحضر 📢 شخص لم يشاهدوني،





والعدويري والمعالمة المعالمة ا

مشاعر المقاعد



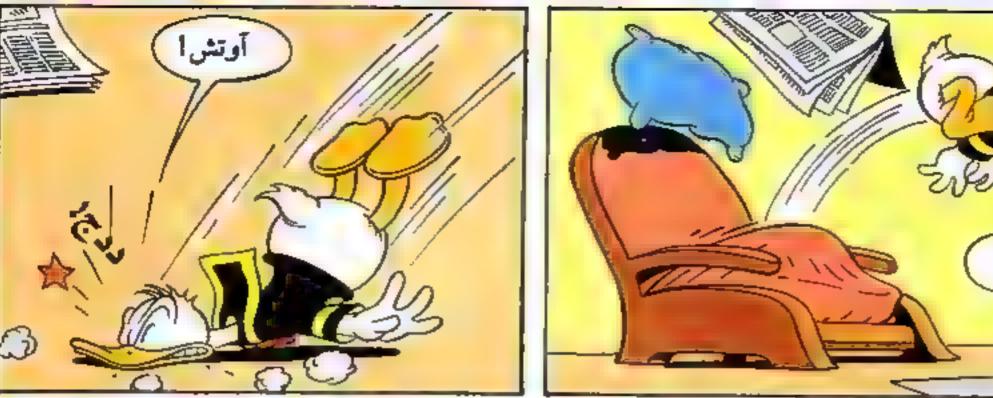














واالها





















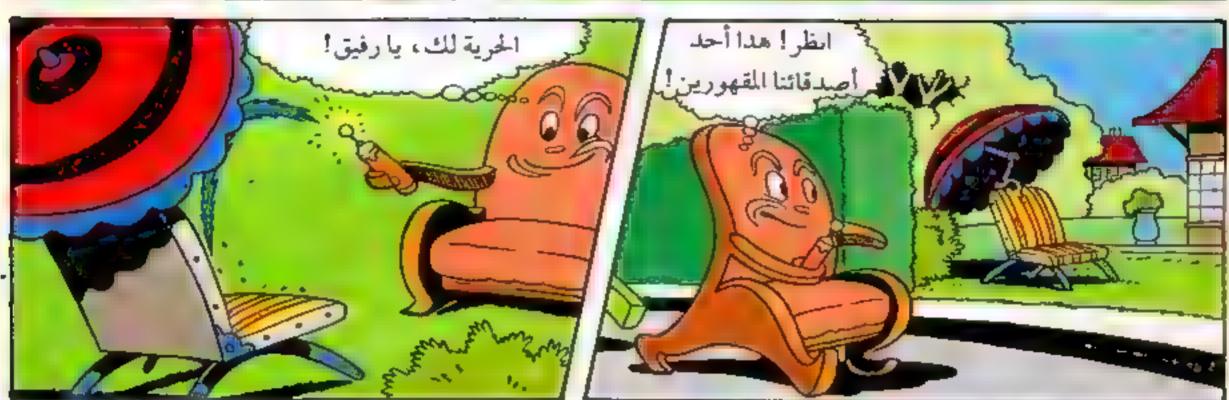








































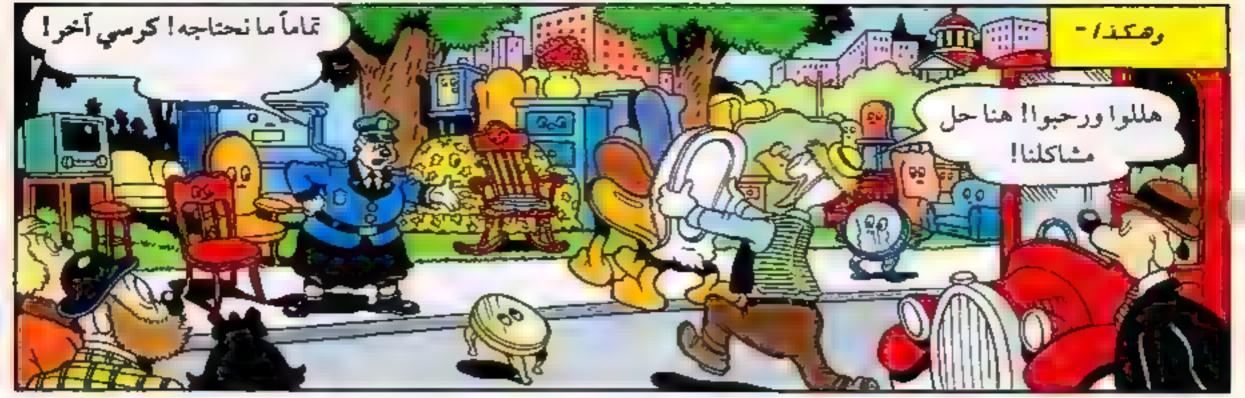




































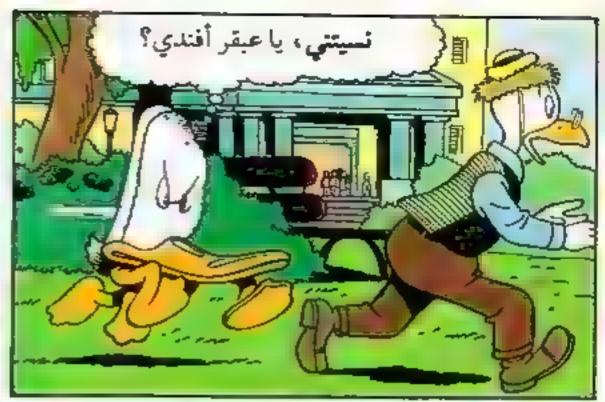
























إمتلك شريط فيديو ديزني الأصلي بالعربية أو بالانجليزية

أين وضعت قلم الرصاص؟ لا تضيح وقتك في البحث بعد اليوم، لأنك ستحفظ أقلامك في تفاحة من نوع آخرا

> امسزج السطسمين والملح وينشاء الذرة في وعاء عميق.

أضف الماء تدريجياً، واخلط المزيج لتحصل على

عجين،

اصنع عود التفاحة والسورقستين مسن العجين ثم لونها.

والأن اصبتع التقاحة ولوتها.

اللبعلها

استعمل قلم رصاص لتثقب التفاحة ثقوبا متوسطة العمق.

استعهل ماتبقى من عجين لعننح أشكال مختلفة، أو احفظه في كيس بــلاستــيــكى في البراد لليوم التالي.

ركز العود والورقتين على التفاحة واتركها لليوم التالي كى تجف. صارت حافظة الأقلام جاهزةا

اصنح تفاحة

ثانية وقدمها







































والتحال معالياً المعالم المعال

قاربشرس

































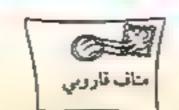




































































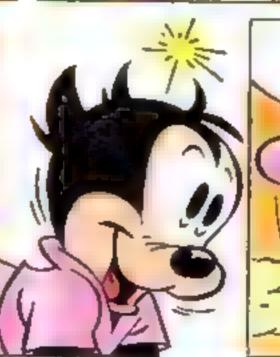






يا ل**ك من أناني!**











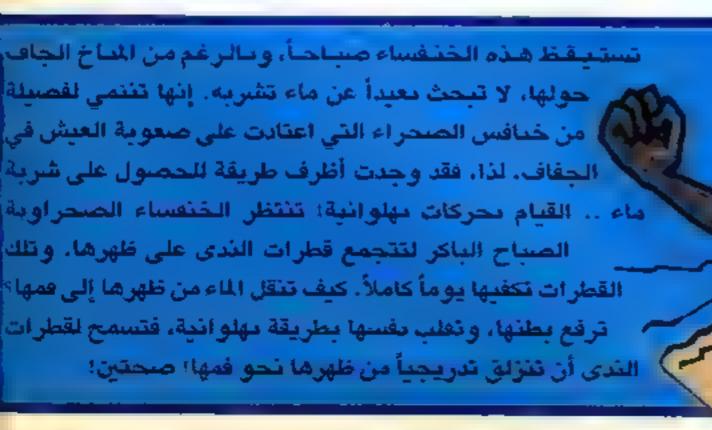




هو المبلغ الذي دفع مقابل لعبة واحدة على شكل دب. لن يذهب هذا الدب التاريخي بالذات إلى منزل أحد الأطفال، بل إلى متحف من متاحف الدبية في اليابان. قد يكون أعلى مبلغ أنفق على لعبة من هذا النوع، لكنه لن يضيع سدى. فالثروة التي أنفقت عليه أصبحت من نصيب إحدى الجمعيات الخيرية للعناية بالأطفال. يبدو أن أصدقاء ويني الدبدوب يلاقون شعبية كبيرة، لأن بعض أكبر دور الأزياء في العالم، صممت ملابس خاصة للدبية، لتساهم بتشجيع المزادات التي يعود ريعها لجمعيات الأطفال الخيرية. يبدو أن هناك الكثير من الأثرياء الذين

هو عدد السنوات التي أمضتها كلبة أميركية تائهة بعيداً عن منزل صاحبتها، إلى أن وجدها أحدهم في ولاية مختلفة تماماً. وجدت الكلبة أخيراً، لكن لم تنته القصة هنا، فبقي أن تُعاد إلى صاحبتها، لهذا، تعاون عشرات الأشخاص، بالإضافة إلى شركة طيران، على تأمين ما يلزم من نقل، وطبابة وغير ذلك مما يدور في عالم أصدقاء بلوتو... وأخيراً وصلت الكلبة إلى منزلها سائة بعد أن تاهت عنه منذ أربع سنوات بظروف

غامضة. افرح، يا بلوتوا





هو العام الذي صنع فيه رفاص غير كل الرفاصات، ليس لأنه استعمل في اختراع معقد، ولا في إثبات نظرية علمية، ولا لأنه ساعد عبقرينو على تصميم جهاز جديد... بل لأن الرفاص دسلينكي، أصبح من أكثر الألعاب شعبية في العالم. سلينكي ينتقل من كف إلى الأخرى دون انقطاع، يتحرك تلقائياً على المتحدرات، وينزل الدرج بمفرده! ولشدة شعبيته في أميركا، تم تصميم طابع يحما

وينزل الدرج بمغرده! ولشدَّة شعبيته في أميركا، تم تصميم طابع يحمل صورته، كواحد من مجموعة طوابع تمثل ما تميزت به الأربعينات في أميركا.

١ الترامن الدم

هي الكمية التي يضخها قلبك في الدقيقة الواحدة أثناء ممارستك الرياضة.
ماذا يخطر ببالك عندما تقرأ خبراً كهذا؟ التعب الجهد؟ الإرهاق؟
هل تعتبر القلب بطل جسم الإنسان لأنه أكثر أعضاء
الجسم استهلاكاً للطاقة؟ لحظة من فضلك، إن

كانت هناك جائزة لاستهلاك الطاقة في جسمك، يجب أن تكون من نصيب الأذن الداخلية؛ فلا تتسرع بتوزيع الجوائز، لأن الأذن الداخلية تستهلك كمية من الطاقة تفوق الكمية الذي يستهلكها

القلب، إن قرأت العدد ٢٠ من مجلة مدينة البط، ستفهم السبب بالتقصيل؛

هو عدد القوائم التي يستعملها نوع من العناكب للتعلق بالمقلوب و ٤ أخرى هي القوائم الأمامية التي يحمل بها الشبكة التي نسجها بينما هو معلق. لماذا يتصرف عنكبوت بهذه الطريقة ؟ لأنه ينتظر مرور ضحية نحته. وفي الوقت المناسب سيرمي شبكته عليها ليصطادها تماماً كما يفعل صياد الأمماك. فخ محكم اليس كذلك؟





في العدد القاده...





This is a fan base production, not for sale or eBay Please delete this file after reading it, and buy the original licensed release as it hits Arabic markets to support its continuity



وافعاد المعمارة والم معمارة المعمارة ا